



MENIGHETSBLAD

for Budal, Singsås, Soknedal og Støren

SEPTEMBER 2024 NR 3 73. ÅRGANG

Olsok på Soknedal gamle kirkegård

Tekst og foto: Sverre Sunnset

En lydhør forsamling.



Søndag 28. juli ble det holdt gudstjeneste på «gammelmekjerkjara». Etter 3 år med til dels kraftige ettermiddagsbyger med lyn og torden, valgte vi å flytte frem gudstjenesten til kl. 1300, i håp om å unngå de verste bygene. Og de ca. 25 fremmøtte fikk endelig oppholdsvær i år.

Hans-Ole og Gunnar.



Hans-Ole Sveia forrettet, og Gunnar Hanshus spilte for oss, så det ble en trivelig stund. Etterpå serverte menighetsrådet kirkekaffe. Praten gikk livlig rundt omkring og ingen ville liksom dra derifra, så det var tydelig at folk kosa seg. Kan jo nevne at da alt utstyret var rigga ned og kommet i hus så kom regnet, men da var alt ferdig.

Dette er en veldig fin og trivelig plass, og takket være Oddvar Skjerve som i sommer har hatt ansvaret for klipping og stell er dette en perle vi må ta vare på. Tusen takk til Oddvar for



Oddvar tar imot applaus for plenklippinga.

godt utført arbeid. Stor takk også til Arnfinn Wagnild som hvert år «låner» ut strøm til oss.



Etterpå smakte det med kaffe og kaker.



Olso på Singsås gamle kirkegård

Tekst og foto: Magnar Kosberg

Et vellykket arrangement, med flott sommervær og 42 til stede. Hans-Ole i sin tale tok oss med tilbake til 1030. Veldig interessant og lærerikt for mange av oss. Samtidig vektla han kristendommens kjærlighetsbudskap.

Øystein Løvli, kveldens organist hadde med seg sine motorsykelkompiser, det vistes på parkeringsplassen. Anders Malum var klokker. Øystein Digre fra stavkirkekomiteen orienterte om plassen og om stavkirke. Offeret gikk til stavkirke og gammelkirkegården. Oddgeir Grytdal og Per Kosberg fra menighetsrådet spanderte kaffe og hyllkaker etter gudstjenesten.

Veldig trivelig arrangement.



Nekjådalen



Tekst og foto: Magnar Kosberg

Det var strålende sommervær i Nekjådalen den 3. august fram til konserten som skulle være i amfiet kl 19.30. Da satte det i å regne, så vi måtte flytte konserten inn i teltet.

Gudstjenesten startet kl 14.30. Ca 125 store og små var oppe i amfiet under gudstjenesten.



Vår egen Nekjådalsprest, Jan Asbjørn Sagen deltok i år også. Sammen med lokale frivillige krefter og organist Martin Sveen. Kjerstin og Jens Gunnar bidro i år og med fløyte og saksofon. Ingvild Sandrød var klokker.

Det som var nytt i år var at prekenen ble byttet ut med samtale. Jan Asbjørn Sagen og måltidskock Inge Johnsen hadde en samtale om måltidet og måltidets betydning idag og på Jesu tid. Det å ha måltid sammen er å ha fellesskap.

En tankevekkende og interessant samtale som folket lyttet til.
Inge Johnsen deltok både før og etter Guds-



tjenesten. Vi fikk anledning til å kjøpe oss Nekjådalsodd som ble komponert og servert av måltidskock Inge Johnsen. Grunnbasen i sodden var lam som har beitet seg stor i Nekjådalen, sodden smakte fortreffelig. Til dessert fikk vi servert rømmekolle, en lokal variant av pannacotta.



Den viktigste veien

Den viktigste veien er ikke motorveien. Den er heller ikke asfaltert.



I middelalderen var døpefonten plassert ved kirkens inngang i vest. Dåpen var en stasjon på veien til det kristne fellesskapet i øst. Men også til resten av livet.

Alt i livet har noe med å modnes å gjøre. Tomater modnes ikke i full fart. Mennesker kan tro at de kan fare fort fram. Men av og til har de ikke tid til å modnes. De farer fram, men tankene blir værende igjen på startstreken.

Tillit og modning blir ikke til i en fart.

Og så er det ting som vi skulle ha gjort, men som ikke ble gjort fordi vi hadde det så travelt. Det som virkelig hastet, utsatte vi. Et brev fra en syk ble ikke besvart før det var for sent.

Av og til var veien bak oss og foran oss så humpete at vi asfalterte den med våre ord om alt vi burde og skulle, enten i fortida eller i framtida. Men vi lot være å ta skrittet her og nå. Eller vi drømte urealistiske drømmer om hvor fantastisk det en gang var eller om hvor fantastisk det skal bli om det bare ble slik og slik. Og så glemte vi at første etappe av framtida er her og nå. Kanskje glemte vi at veien begynner der vi faktisk er her og nå.

Når Gud møter mennesker, så møter Gud oss der vi er. Av og til synes vi å tro at Gud møter oss der vi var eller der vi skal, men aldri der vi er. Jesus gjorde noe annet: Han møtte mennesker der de var. Og jeg tror det fortsatt er slik.

«Jeg er verdens lys», sa Jesus.

Det påstås at lys er det viktigste for vår opplevelse av rom.

Når vi kjører inn i en tunnel, tar det litt tid før øynene våre tilpasser seg det vi møter. Slik også i kirkerommet, med både det vi ser og det vi hører. Og sant å si er det mye vi går glipp av om vi har hastverk.

I en salme sies det til Gud:
*«Du viste oss veien til livet,
 du gav oss ditt mektige ord,
 så rikt på de dyreste løfter
 til alle som ser deg og tror.»*
 (Anne M. Brodal)

Den viktigste veien er ikke motorveien: Det er veien Gud bygger til oss, og den veien vi går til hverandre, i kjærlighet, åpent og trygt.

Salmen har en bønn. Den er slik:
*«Hjelp oss å møte hverandre
 i kjærlighet, åpent og trygt!»*

Er det da at hestehoven kommer fram gjennom hull i asfalten?

Eller du ser fotspor over den gressklede marka. Det er fotefar etter folk som har gått der. De forteller om folk som har gått der, skritt for skritt.

Hans-Ole Sveia

Tale ved bautæen ved Singsås kirke 17. mai av Maja Fløttum

Gratulerer med dagen alle sammen! Takk for det ærefulle oppdraget.

Vi lever for tiden i en urolig verden, og har de siste årene sett at fred, det er noe vi ikke skal ta for gitt. Dette ser vi både i Gaza og Ukraina, hvor det er krig og uroligheter. Folk blir drevet på flukt, folk blir kalt ut i krig, for å kjempe for landet sitt. Det er mangel på mat, og det er et hel-sevesen med sprengt kapasitet.

Det er heldigvis lenge siden det var ufred og krig her i Norge, og vi har det tross alt veldig godt her i Norge, og i lille Singsås. Men selv her i Singsås har det en gang i tida vært krig og ufred, da tyskerne dukket opp i 1940, dette var nok for mange den gang en helt surrealistisk opplevelse, vi i dag kun kan forestille oss. Så vi er heldige som i dag kan feire nasjonaldagen vår med alt som hører med.

De navnene som står på denne bautæen, er navna til de som falt i og fra Singsås under andre verdenskrig mellom 1940 og 1945:

Jens Jenssen Fløttum
Karl Hagerup
Thoralf Getz Wold
Kari T. Bogen
Martin Benberg
Nils Uhlin Hansen
Odd Husby
Sigurd Hansen
Ole E. Kvernød
Ingar Trøien.

Vi legger ned blomster og lyser fred over minnet

Fortsatt til lykke med dagen!



Dåp og presentasjonsgudstjeneste



Tekst: Ingunn Storrø, Foto: Trude Forodden

I dag, 1.september, har vi hatt en strålende dag på Storbekkøya museumsseter, med sol fra en nesten skyfri himmel.

Hans Ole Sveia var prest på gudstjenesten, som inneholdt både dåp og presentasjon av neste års konfirmanter i Budalen.



Konfirmantene fra venstre: Lilly Sandberg, Benedikt Pedersen og Jonatan Sætermo.

Ikke til stede: Malin Enlid og Leon Vinsnesbakk.



Dåpsfølget: Kristian Storli og Eirin Strømhylden med dåpsbarnet Mie og søsknene Adrian og Vilde.

50-årskonfirmanter Støren kirke 1974



1.r.f.v: Kari Kaald Olsen, Liv Elin Bjørnaas, Odd Steinkopf (prest), Inger Johanne Bjørnaas, Kjellrun Annie Furnes

2.r.f.v: Aud Inger Reitan, Liv Kari Solbergløkk, Anna Therese Flatmo, Berit Dymbe, Marit Albertsen, Evy Therese Buseth

3.r.f.v: Lars Nordvik, Jostein Ingar Myren, Astrid Jorunn Vold, Anita Tangstad, Anne Jorunn Vold, Anne Karin Aune, Hege Sofie Aune, Janne Othelie Pettersen, Ole Kristian Skårvold, Tor Arne Fredriksen

4.r.f.v: Atle Midttømme, Knut Skårvold, Rune Ranøyen, Egil Amdal, Ivar Lund, Anders Rogstad

5.r.f.v: Terje Engesmo, Johan Egil Grande, Ola Ivar Bjørgen, Idar Terje Belsvik, Arnt Egil Kolstad, Petter Nyeng, Øyvind Jensen, Mathias Hagestuen, Rolf Inge Gynnild, Rune Aasheim, Bjørn Midthjell, Kurt Ingar Dragset, Arne Olav Johansen, Stig Folstad

Fotograf Bjarne Eidsmo

50-årskonfirmanter Støren kirke 9. juni 2024



1.r.f.v: Anita Tangstad, Marit Albertsen Moum, Liv Kari Solbergløkk Aasen, Aud Inger Reitan, Anne Karin Aune Hage, Evy Therese Buseth

2.r.f.v: Ole Kristian Skårvold, Anne Jorunn Vold Samdal, Liv Elin Bjørnaas, Inger Johanne Bjørnaas, Kari Kaald Olsen Reiten, Berit Bymbe Koottaatep, Rolf Inge Gynnild

3.r.f.v: prostiprest Hans-Ole Sveia, Ola Ivar Bjørgen, Petter Nyeng, Idar Terje Besvik, Rune Aasheim, Knut Skårvold, Anders Rogstad

4.r.f.v: Atle Midttømme, Johan Egil Grande, Rune Ranøyen, Mathias Hagestuen

Fotograf Eidsmo

50-årskonfirmanter Soknedal kirke 1974



1.r.f.v: Sigrid Holshaug, Marit Norun Nordli, Res.kap Steinkoff, Sigrid Marie Skain, Marit Flatås

2.r.f.v: Karin Johanne haugen, Torunn Irene Berg, Gerd Sigrun Moen, Oddbjørg Holtan, Unni Hov, Grethe Sommervold

3.r.f.v: Ingrid Anita Eggen, Gunnbjørg Synnøve Fossdal, Randi Oline Bjørnli, May Elin Stenbro

4.r.f.v: Helge Høgsteggen, Arve Sunnset, Per Steinar Sommervold, Jan Idar Laugsand, Odd Wagnild

5.r.f.v: John Olav Bjørnli, Egil Noralf Haugen, Lasse Stenkløv, Georg Wæraas, John Ragnar Hartviksen, Asgeir Magnar Fossum, Reidar Aae

Fotograf Bjarne Eidsmo

50-årskonfirmanter Soknedal 16. juni 2024



1.r.f.v: Sigrid Holshaug, Marit Norun Nordli, Res.kap Steinkoff, Sigrid Marie Skain, Marit Flatås

2.r.f.v: Karin Johanne Haugen, Torunn Irene Berg, Gerd Sigrun Moen, Oddbjørg Holtan, Unni Hov, Grethe Sommervold

3.r.f.v: Ingrid Anita Eggen, Gunnbjørg Synnøve Fossdal, Randi Oline Bjørnli, May Elin Stenbro

4.r.f.v: Helge Høgsteggen, Arve Sunnset, Per Steinar Sommervold, Jan Idar Laugsand, Odd Wagnild

5.r.f.v: John Olav Bjørnli, Egil Noralf Haugen, Lasse Stenkløv, Georg Wæraas, John Ragnar Hartviksen, Asgeir Magnar Fossum, Reidar Aae

Fotograf Bjarne Eidsmo

50-årskonfirmanter Singsås kirke 1974



1.r.f.v: Ingvar Winsnes, Randi Solheim, Johannes Valle (prest), Gurid Hovstad, Kjersti Lein

2.r.f.v: Agnes Winsnes, Siri Singasaas, Gunnveig Bogen, Tove Basmo, Sissel Kirkhus, Eli Løvli, Bente Vinsnesbakk

3.r.f.v: Olav Jensen, Bjørn Trøien, Aase Digre, Aud Kristin Granøien, Guri Høen, Ingmund Sandrød, Odd Ivar Rønningsgrind

4.r.f.v: Per Hovstad, Per Arne Talsnes, Bjørn Dragåsøien, Hans Rønning

5.r.f.v: John Olav Winsnes, Ståle Digre, Per Arne Morken, John Olav Raphaug, Thomas Talsnes, Oddleif Almås

Fotograf Bjarne Eidsmo

50-årskonfirmanter Singsås kirke 9. juni 2024



1.r.f.v: Gunnveig Bogen Løvrød, Gurid Hovstad, Aase Digre, Guri Høen, Siri Singaas

2.r.f.v: Bjørn Dragåsøien, Eli Løvli Dragåsøien, Tove Basmo, Randi Solheim Huseby, Agnes Winsnes

3.r.f.v: Hans Rønning, Per Hovstad, Oddleif Almås, Per Arne Morken, Thomas Talsnes, Odd Ivar Rønningsgrind

4.r.f.v: Ingmund Sandrød, John Olav Winsnes, Olav jensen, Ståle Digre, John Olav Raphaug, Per Arne Talsnes, prostiprest Hans-Ole Sveia

Fotograf Eidsmo

50-årskonfirmanter Budal kirke



1.r.f.v: Eldbjørg Kristin Hov, prest Anne Lise Malum Dypedal, Solfrid Enodd Gåre

2.r.f.v: Paul Inge Brandegg, Johanne Enlid, Bjørn Marius Bjørkan, Atle Idar How.

Fotograf Ane Aunøien Moen

Bilde av budalskonfirmantene fra 1974 har vi dessverre ikke klart å få tak i.

Vingårdssøndag

Tekst og foto: Per Olav Skjevdal

I prekenoversikten i Menighetsbladet står det at søndag 25. august er Vingårdssøndag med dertil hørende gudstjeneste i Soknedal kirke. Heldigvis har en sjøl etter hvert økende alder ikke mistet all nysgjerrighet.

Hva i all verden er en vingårdssøndag og hvorfor markeres den hos oss? Vingårder forekommer jo heller sjelden på våre breddegrader.

Ja, hva gjør en uvitende person i våre dager når en støter på slike gåter? En setter sjølsagt i gang med å google. Her kan både Wikipedia, Store norske og andre informasjonskanaler gi svar på det meste. Dette gjelder sjølsagt også mitt aktuelle spørsmål.

Og jeg finner ut at vingårdssøndagen er den 14. søndag i treenigheten, d.v.s. den 14. søndagen etter pinse. Tidligere markerte denne søndagen starten på fasten, men ble etter 2011 flyttet til etter sommeren og markerer starten på en ny sesong.

Teksten denne søndagen tar utgangspunkt i Jesu lignelse om arbeiderne i vingården (Matteus 20, 1-6). Vingårdseieren engasjerer arbeidere til forskjellige tider på dagen, men alle får samme lønn uansett hvor lenge de har arbeidet. Dette oppfattes sjølsagt som urettferdig for de som har arbeidet lengst. Teksten fokuserer imidlertid på at vi er kallet til å arbeide for Gud og vår neste med glede uten tanke på fortjeneste.

I prekenen tar Hans Ole Sveia for seg Lukas 17, 7-10, hvor tjeneren etter sin arbeidsdag må sørge for mat til herren sin før han sjøl kan få seg noe i livet. Slik skal dere, sier Jesus til apostlene, si etter å ha gjort deres oppgaver: «Vi er unyttige tjenere og har bare gjort det vi er skyldig til å gjøre». Dette må forstås på den måten at vi kan tenke oss en som er blitt ettergitt en stor gjeld og etter mange år gjør skyldneren den som har ettergitt gjelden en tjeneste uten å forlange betaling, men sier som tjeneren i teksten hos Lukas. Teksten sier ikke at urettferdige arbeidsforhold er OK.

Sveia viste videre til bilder Jesus bruker om forholdet mellom herren og tjenerne. Det ene bildet er det som teksten forteller om tjeneren som oppvarter sin herre før han sjøl kan sette seg til bords.

I det andre bildet snur han det hele på hodet (Luk. 22, 25-27), lederen skal være som tjener. Gjesten ved bordet er større enn tjeneren og jeg, sier Jesus er som en tjener blant dere. Jesus



Hans-Ole Sveia holder preken.

er herren som tjener tjenerne. Å tjene Jesus, være sammen med ham, er viktigere enn å måle styrken på troen.



Utsnitt av menigheten, fra venstre; Brynjar Træthaug, Marit Træthaug, Odd Erling Ree, Karen Ree, bak: Jenny Buum.

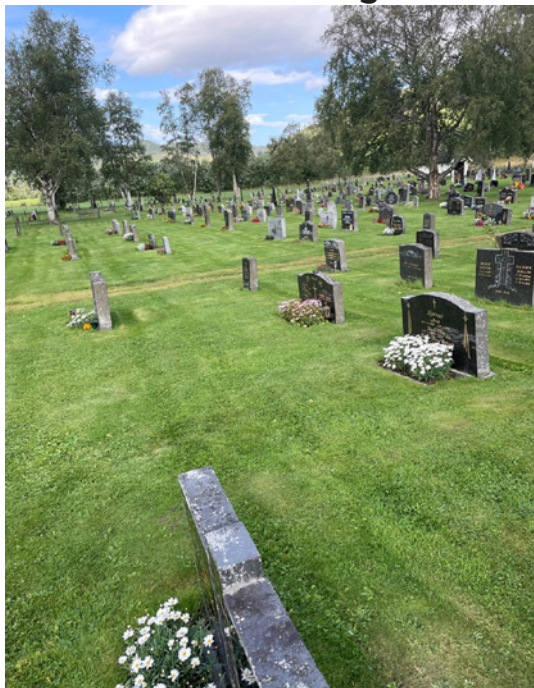
Aud Irene og Magnar slutter

Aud Irene Hindbjørg og Magnar Kosberg slutter nå etter flere års tjeneste som kirketjenere/gravplassarbeidere her hos oss. Magnar har jobbet i flere år som begravellesklokker før han gikk over til jobben som kirketjener/gravplassarbeider i Singsås sokn i 2015. Aud Irene begynte i jobben i Budal sokn i 2019.

Vi takker for all innsatsen som er lagt ned i godt arbeid og godt samarbeid. Vi ønsker begge lykke til videre.

*Eli Ødegård
Kirkeverge / daglig leder*

Flott Soknedal kirkegård



Har dere vært og sett den vakre kirkegården vår? Den er virkelig et flott skue om dagen, med masse fine blomster. Så velstelt og pen som aldri før.

Og det takket være de flotte folka som stiller med den. Så tusen hjertelig takk til kirketjenere,



sommervikarer, damene som sørger for vanning og stell og frivillige ellers.

Uten deres store innsats hadde det ikke vært mulig å få en så flott kirkegård, tusen takk alle sammen for innsatsen dere gjør.

*Sverre Sunnset
Leder Soknedal menighetsråd*

Sommerhjelp

Gustav Bjørgen Sjøvold, Jakob Kjærnes Fossum og Jostein Waaberg har arbeidet her hos oss i sommer med vedlikehold av kirkegårdene. Tre dyktige og pliktoppfyllende karer som vi håper vil komme tilbake til oss neste sommer. Tusen takk for godt arbeid!

*Eli Ødegård
Kirkeverge / daglig leder*

Ny kirketjener i Budalen

Vi har fått oss ny kirketjener i Budalen. Han heter Per Erik Sørløkken og er fra Sørløkkja i Budalen. Han er ivrig jeger og bonde, og er interessert i at vi skal ha ei fin og velfungerende kirke i bygda.

Per Erik er selv gift og har to gutter på 13 og 18 år. Høsten byr på mye jakt for familien, og senest i dag har de vært på reinsjakt. Inget lykketreff på rein i dag. Får håpe på bedre hell i morgen.

Per Erik driver også hjemgården, med ammekyr, og han har jobbet som bussjåfør de siste årene. Nå blir han bonde og kirketjener, noe som tidsmessig kanskje er en bedre kombinasjon. Til lykke med ny jobbtilværelse!

Ingunn Storrø, nestleder i Budal menighetsråd



Foto: Olav Svardal

Jaktgudstjeneste i Singsås kirke

17. oktober kl. 19.00

Jaktkulturen har et godt feste i grendene i Singsås, synliggjort av de lokale jaktlagene, med bred deltagelse både av kvinner og menn.

Singsås menighetsråd vil markere denne årlige begivenheten som høstens jakt sesong er, med en gudstjeneste som har jakt som gjennomgangstema. Vi vil løfte frem det tradisjonelle formålet med jakta: Matauk. Vi vil også legge vekt på at jakt både er forvaltning av lokale ressurser og en viktig fritidsbeskjeftigelse. I ord, toner og lystenning med bønn vil vi minne om noe som er en selvfølge for enhver jeger: At naturen er sårbar og at alt liv er skjært. Som Guds skapninger har vi et ansvar for å forvalte skaperverket på en verdig måte. Alt liv har sin verdi. Jakta byr også på samvær og samhold som forsterker gode vennskap og naboskap.

Jaktlagenes ledere vil bli tilskrevet og invitert av Menighetsrådet og kan svare på invitasjonen via den kontakten.

Singsås menighetsråd håper at bygdas jegere blir med på denne markeringen. Vi ser gjerne at jegerne stiller i jaktantrekk og vil ha dem sittende forrest i kirka denne kvelden. Gudstjenesten ledes av Jan Asbjørn Sagen. Menighetsrådet vil drive med pr for gudstjenesten på sosiale media, men det viktigste er at «jungeltelegrafene» blir tatt i bruk, både i jaktlagene og blant bygdafolk ellers. Folk som kommer utenbygds fra er også velkomne!

Med ønske om god jakt!

*For Singsås menighetsråd
Per Kosberg, leder i Singsås menighetsråd og jeger
Jan Asbjørn Sagen, vikarprest*



Foto: Olav Svardal

Hakkespettens tempel?

Foto: Ingunn Storrø



Budal kirke står fin og nymalt i sin glans på Budalens odde. Bygdefolket har bidratt til å male den, og den pryder sentrum fint der den står. Vi og bygdefolket mener oss ferdig med å pynte opp kirka for en stund. Men nei ...

I sommer har vi hatt besøk av en fugleart som er fredet, som trolig også synes vi har en fin kirke. En hakkespett har prøvd å få innpass i kirketårnet vårt. Hakkespetten, som trolig er en flaggspett, har hakket på fire hull. Hva mener den med det?

«Flaggspett er en fugleart i spettefamilien. Den er den mest tallrike og videst utbredte av alle spetter i Europa. Flaggspetten er på størrelse med en trost, lett kjennelig på sin «spraglete» drakt i svart, hvitt og rødt, og på to store avlange, hvite skulderfelt på den svarte oversiden.» (hentet fra wikipedia)

«Begge kjønn hjelper til å hakke ut reirhullet som ofte er i en frisk osp eller et annet løvtre, sjeldent bartre. Som oftest hakkes det et nytt reirhull hvert år, en jobb som gjerne tar 2 – 3 uker. Diameteren på inngangshullet er om lag fem centimeter, dybden oftest 20-30 centimeter.» (hentet fra wikipedia)

Er kirketårnet vårt en frisk osp? Nei, takfjølene er fra 1700-tallet, så det kan ikke stemme. Riksantikvaren sier vi ikke kan bytte ut disse fjølene, som har antikvarisk verdi. Vi må derfor tette hullene, og til dette arbeidet trenger vi en stor lift som heller ikke er billig å skaffe til veie.

Jeg tror denne flaggspetten så hvor fin ei kirke vi

har, og der ville han bygge og bo. Han får finne seg en annen «frisk osp» og sette nebbet sitt i. Det vil bli søkt om fellingstillatelse på fuglen, som ikke får fortsette å bo i et av Budalens mesterverk. I stedet for å sette opp kirkeverter framover må menighetsrådet sette opp jegere til posteringsvakter for hakkespett. Lykke til!

Ingunn Storrø, nestleder Budal Menighetsråd



Attraktive gudstjenester? Er dette utelukkende et moderne problem?

Per Olav Skjevdal

Det er det neppe! Rett nok var det mye folk i kirka i gamle dager både fordi religionen sto sterkere blant folk og at det nærmest ble sett på som en plikt å møte opp. Møtet med kjente som en kunne slå av en prat med på kirkebakken var sikkert også en avveksling i en ellers liten sosial tilværelse.

I skuespillet «Den store barnedåpen» av Oskar Braaten tar den frittallende kirketjener Evensen opp problemet med den noe stivbente og konservative kapellanen som synes det er for få som kommer i kirka. «Jeg synes det er kjedelig i kirka

jeg» sier Evensen, «synes De det er morosamt der da?

Ville De setta Deres bein der hvis De ikke var pokka nødt?» «Jeg trodde ikke det var for sin fornøyles skyld man gikk i kirken», repliserer kapellanen. «Nei, det skal vårherre veta», svarer Evensen, «men kunne det ikke gå an å gjøre kjerka litt heimlig for alle da? Jeg leste en gang om kjerke langttokk-- -- ja, langt sydover altså, i utlandet. Der kom folk inn akkurat som dem gikk og

sto. Kjerringene satt på golvet med ungene velvende omkring seg, og kutorvgutter og jenter fra Stortingsgata lå på kne ved siden av hverandre og mottok velsignelsen – var ikke det nokså hyggelig?» Dette er sjølsagt fiktivt, en forfatters fabuleringer, men Braaten hadde sikkert en fornemmelse av hvordan vanlige folk opplevde gudstjenestene.

Forpliktelsen og kravet om å delta i gudstjenestene var enda sterkere i Middelalderen. På 1100 – 1200-tallet ble kirkene ofte dekorert med kalkmalerier direkte på murveggene. Etter reformasjonen ble disse maleriene overmalt i mange kirker. Menigheten skulle ikke bli forstyrret av bilder, men være fullt konsentrert om Guds budskap. På slutten av 1800-tallet begynte man å fjerne middelalderkunsten. Overraskelsen var stor når et svært variert utvalg bilder dukket opp. Spesielt i Danmark ble det avdekket et rikelig antall kalkmalerier, nærmere 11000 i alt. Det var

sjølsagt flere vakre dekorasjoner med motiv fra kjente bibelhistorier og obligatoriske bilder av forskjellige helgener. Det som imidlertid sjokkerte de som arbeidet med avdekkinga var bilder med klart blasfemisk og hva vi vil betrakte som dristig innhold. Nakne og halvnakne mennesker i erotiske forbindelser og kroppsfunksjoner som urinering og avføring ble ofte avbildet. Hva slags hensikt disse seksualladete og latrineinspirerte tegningene skulle ha er forskerne svært usikre på, men alt tyder på at kirkens menn har godtatt og til og med bifalt disse bisarre kunstverkene. Og det i ei tid da fromhet og dyd var så viktig.



Noen mener at bildene skulle vise kontrasten mellom kirkens åndelige rom og den trivielle verden utenfor. Flere historikere påpeker ellers at humoren i Middelalderen var noe grovkornet. Avførings- og prompevitser ble oppfattet som morsomt – ikke plump og barnslig.

Den forklaringen de fleste forskerne har landet på er at bildene ble malt for at me-

nigheten skulle ha noe interessant å betrakte og befatte seg med under en ellers kjedelig og søvndyssende forestilling. Vi må huske at bare et fåtall av kirkelydens medlemmer kunne lese og enda færre kunne forstå det latinske innholdet i de katolske gudstjenestene. Derfor kunne de tvilsomme bildene være med å gjøre oppholdet i kirka mer attraktivt og lystbetont.

Jeg tror nok ikke at Middelalderens løsninger vil være særlig akseptable i vår tid, men det kan være interessant å betrakte våre utfordringer i et litterært og historisk perspektiv.

Bildet er et eksempel på dekorativ utsmykking som var skjult under hvit kalkmaling i Elmelunde kirke på øya Møn i Danmark og et dessverre (eller kanskje heldigvis) utydelig skilderi av en avføringsscene fra en annen kirke.

Kilde: «Bibelens myter og sannheter» fra Bonniers serie «Historiens største gåter»

Bibelen i kunsten

Per Olav Skjevdal

Bebudelsen er en betegnelse på bibelscenen der jomfru Maria oppsøkes av engelen Gabriel som bebuder at hun skal bli med barn unnfanget av den hellige ånd (Luk. 1, 26-32). **Bebudelsen** er et veldig populært motiv i malerkunsten. Vi presenterer to eksempler på det.

Det første bildet er malt av Fra Angelico og det andre av Fra Filippo Lippi. Fra betyr i denne sammenhengen broder, d.v.s. at de begge var munk i et kloster. Bortsett fra det var disse to malerne svært forskjellige. Angelico var en dydig munk som levde etter klosterets regler. Filippo Lippi derimot hadde en mer livlig livsførsel og fikk en sønn med en nonne. Slikt skal jo som kjent munk og nonne ikke befatte seg med.

Det kan ellers nevnes at den «illegitime» sønnen, Filippino Lippi også ble en kjent renessansemaler.

Kilder: Søster Wendy Beckett:» Maleriets historie» og Nancy Grubb: «Engler i kunsten»



Naturens bibel

Av Jarle Hindbjørg

Mitt alter er
en måssågrodd stein.
Kirkeklokkene er
et bekkesikkel
og suset i furua like ved.
Kirkebenken er
en tørrabb
der jeg satte meg ned.
Presten er en tiur
prekestolen hans
er furua ved bekken.
Klokkeren er
ei lavskrike,
alltid nær.
Om jeg tror spør du?
Ja.
I slike øyeblikk
kjenner jeg storheten
i alt som er skapt.



Foto: Olav Svardal



Foto: Olav Svardal

Ane Thyvold Ranøien blir ny prest på Støren

Det er for tiden prestemangel i mange menigheter i Den norske kirke. Det har vi merket i Gauldal prosti med at soknepreststillingen på Støren har stått ubesatt i et helt år, på tross av at stillingen har vært utlyst flere ganger. Nå har vi imidlertid fått en god løsning:

Ane Thyvold Ranøien (37) er tilsatt som prest under utdanning i Gauldal prosti, med soknene i Midtre Gauldal som særskilt tjenesteområde. At hun er «prest under utdanning» betyr at hun skal gjøre tjeneste som prestevikar i 60 % av arbeidstida og ha 40 % studiepermisjon for å kunne fullføre sin teologiske utdanning. Ane har fra før en bachelor-grad i teologi og en master-grad i sosialt arbeid, slik at hun sannsynligvis allerede om et par år vil kunne bli vigslet til prestetjeneste og bli sokneprest på fulltid.

Ane bor i Haltedalen og har fram til i høst arbeidet som kirkeverge og trosopplærer i Holtålen kirkelige fellesråd. Tidligere har hun også arbeidserfaring både fra Bufetat, Kirkens bymisjon, Acta/Normisjon og som ungdomspastor i Salem menighet i Trondheim.

Vi ønsker Ane velkommen og lykke til både i studiene og i hennes nye tjeneste.

Øystein Flø
Prost i Gauldal prosti



Foto: Hans-Ole Sveia

Personer i Bibelen

Dette er en spalte der vi tar for oss personer vi finner i Bibelen. I dag stopper for Johannes.

Johannes

Vi er ganske sikre på at vi vet hvem Johannes var. Var ikke han Døperen Johannes? Han som kunne fortone seg som en villmann i sin kamelhårskappe og som spiste gresshopper og villhonning og som døypte folk til bot og bedring i Jordanelven. Og som ble en forløper for Jesus, samtidig som han pekte på ham.

Men han var ikke den eneste med det navnet i Bibelen. Vi drodler litt om hvem de ulike Johannes-ene var:

Mer om de seks Johannes-ene:

1. Johannes som var døperen, sønn av presten Sakarja og Elisabet.

Se Matt. 3,1-15, 4,12, 9,14, 11,2-18, 14,2-10, Mark. 1,4-14, 6,14-27, Luk. 1,13-63, 3,2-20, 7,18-33, 9,7-19, Joh. 1,6-40, 3,23-27, 5,33-36, 10,40-41, Apg. 11,16, 13,24-25 og 19,3-4.

2. Johannes som var en av Jesu tolv disipler, sønn av Sebedeus.

Jakob og Johannes var Sebedeus sine sønner. De var blant Jesu første disipler, og sammen med Peter tilhørte de den innerste disippelkretsen.

Se Matt. 4,2,10,2, 17,1, Mark. 1,19-29, 10,35-41, 13,3, 14,33, Luk. 5,10, 6,12-16, 8,51, 9,28-41, 22,8,, Joh. 21,1-3, Apg. 1,13, 3,1-11, 4,13-19, 8,14, 12,2 og Gal. 2,9.

3. Johannes som var far til apostelen Peter.

Se Joh. 1,42 og 21,15-17.

4. Johannes som var en slektning av øverstepresten Annas.

Se Apg. 4,6.

Apostlene Peter og Johannes ble ført fram foran dem og de forbød Peter og Johannes å forkynne og undervise i Jesu navn. Men Peter og Johannes nektet å adlyde dem.

5. Johannes som var en kristen med tilnavnet Markus.

Se Apg. 12,12-25, 13,5-13 og 15,36-41.

6. Johannes som var forfatteren av Johannes' åpenbaring.

Se Åp. 1,1-9 og Åp. 22,8.

Noen mener dette var disippelen Johannes, men dette er ikke sikkert.



Fra prekestolen i Soknedal kirke. Arkivfoto.

Hans-Ole Sveia

DØPTE

Vi takker og ber for
våre nydøpte:

«Ingen på jorden er him-
len så nær som barnet
han tar i sin favn...»

SINGSÅS

23.06 Ingeborg Høen Persson
14.07 Emre Kirkhus
18.08 Leonore Wittendorff
Morken

SOKNEDAL

16.06 Maja Fløttum Granøien
07.07 Margrethe Buum Henriksen
07.07 Elias Refseth Sommervold
07.07 Felix Holte Lind
07.07 Gustav Fagerbæk Sundfær
07.07 Casper Lian Ydse
07.07 Ulrik Nyberg Seljestad
25.08 Oline Merket
25.08 Ola Gunstad Rognes
25.08 Selma Bergsrønning

BUDAL

01.09 Mie Strømhylden Storli
- døpt på Storbekkeøya
museumseter

VIGDE

Vi takker og ber for
de nygifte:

«De så Guds
skaperglede dypt i
den annens blikk...»

BUDAL

10.08 Gunn-Hege Kjellberg og
Magnar Løkkemo
24.08 Ida Olasdatter Aslund
Sæther og Arve Storrøsæter

SINGSÅS

15.06 Siri Olivia Larsen og
Moses Jakob Winsnes
06.07 Linda Solberg og
Stian Berg

SOKNEDAL

15.06 Therese Holte Moen og
Ole Magnus Holte Moen
27.07 Ingrid Oddan Stenset og
Håkon Stenset
03.08 Solfrid Nytrø-Aashaug og
Peik Aashaug
17.08 Eva Trøen og
Ingve Merket

STØREN

10.08 Karin Holst Åslund og
Hans Ivar Granmo
24.08 Helena Grendstadbakk og
Knut Olav Grendstadbakk

DØDE

Vi minnes og takker
for de som nylig har
gått bort.

SINGSÅS

31.05 Inghild Åsvoll
14.06 Ella Hovstad
21.06 Olga Marie Huus
16.08 Ola Reppe
06.09 Asbjørn Oddmund Hagen

SOKNEDAL

28.06 Ingvar Normann Fossum
16.07 Magnar Aune

STØREN

04.06 Ole Magnar Aasenhuss
06.06 Jarle Formo
07.06 Gunn Marit Bones
14.06 Terje Engesmo
18.06 Alma Bonesrønning
05.07 Henry Stenvoll
09.07 Eldrun Synnøve Presthus
06.08 Jan Inge Ljøkjell
13.08 Arne Moe
16.08 Tone Ingeborg Wiig

Korreksjon forrige nummer:

Viggo Henriksen uteble dessverre
fra forrige nummer av Menighets-
bladet. Bisettelse hos Svanholm

Støren Kirkelige Fellesråd

Kirkekontoret

Besøksadresse: Støren næringsssenter, Kirkvollveien 1,
inngang B, 7290 Støren.

Postadresse: Rørosveien 11, 7290 Støren

Sentralbord: 72 40 31 50

E-post: kirkekontoret@mgk.no

Hjemmeside: www.storen.kirken.no

Facebook: Kirkene i Midtre Gauldal

Kontoret er åpent kl 9-14. Onsdager stengt.

Menighetsbladet

Utkommer fire ganger pr. år. Kirkekontoret tar imot meldinger
om adresseendring og annet ang. abonnement
Kontingent kr 250 pr. år Bankgiro 4333 35 43487

Redaksjonskomité for Menighetsbladet:

Jan Ove Larsen, Per Olav Skjevdal, Ingunn Storror, Per Kos-
berg, Eli Ødegård

Neste nummer

Neste nummer kommer i uke 48. Stoff-frist 28. oktober.

Stoff sendes som vanlig post til Støren kirkekontor,

Rørosveien 11, 7290 Støren eller på

e-post: kirkekontoret@mgk.no

Forsidebilde: Utsikt fra Soknesmarka. Foto: Jan Ove Larsen

Trykk: Fagtrykk Orkla, 7300 Orkanger

Ansatte:

Hans-Ole Sveia, prostiprest	72 40 31 53
Ane Thyvold Ranøien, prest,	908 90 313
Eli Ødegård, kirkeverge	72 40 31 54/950 89 461
Torill Eggen, sekretær	72 40 31 50/954 22 315
Magnus Kløften, kantor	72 40 31 57/966 43 444
Stein Sundlisæter kirketjener/gravplassarbeider	970 90 120
Ole Sundlisæter, kirketjener/gravplassarbeider	958 12 936
Per Erik Sørlokken, kirketjener/gravplassarbeider	917 24 019
Jonna Rogstad, Menighetsarbeider	947 81 652

Støren kirkelige fellesråd

Leder: Knut Arne Aasen,	482 07 467
-------------------------	------------

Ledere i menighetsråd

Støren: Per Kristian Aasen,	481 04 132
Soknedal: Sverre Sunnset,	951 37 076
Singsås: Per Kosberg,	400 06 150
Budal: Trude Forodden,	952 75 419

BUDAL SOKN

26. september torsdag etter 18. søndag i treenighetstiden
Hverdagsgudstjeneste kl. 17:30 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Utdeling av 4 og 6-årsbok.

6. oktober 20. søndag i treenighetstiden
Høsttakkefest kl. 11:00 prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

3. november Allehelgen
Gudstjeneste kl. 19:30 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

1. desember 1. søndag i adventstiden
Adventsmesse kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Utdeling av 8 og 10-årsbok. Ofring.

15. desember 3. søndag i adventstiden
«Vi synger og spiller julen inn» kl. 19:00 andaktsord v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

24. desember Julaften
Familiegudstjeneste kl. 15:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

SINGSÅS SOKN

17. oktober torsdag etter 21. søndag i treenighetstiden
Hverdagsgudstjeneste kl. 17:30 v/ Jan Asbjørn Sagen. Utdeling av 4 og 6-årsbok.
"Jaktgudstjeneste" kl. 19:00 v/ Jan Asbjørn Sagen. Servering/kirkekaffe.

3. november Allehelgen
Gudstjeneste kl. 14:00 v/ vikar. Ofring. Kirkekaffe.

17. november 26. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

1. desember 1. søndag i adventstiden
Lysmesse kl. 19:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Utdeling av 8 og 10-årsbok. Konfirmantene deltar.

20. desember fredag etter 3. søndag i adventstiden
«Vi synger og spiller julen inn» kl. 19:00 andaktsord v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

24. desember Julaften
Familiegudstjeneste kl. 14:00 v/ vikar. Ofring.

25. desember Juledag
Høytidsgudstjeneste kl. 13:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

2025

5. januar Kristi Åpenbaringsdag
Gudstjeneste kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

SOKNEDAL SOKN

29. september 19. søndag i treenighetstiden
Høsttakkefest kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring: Menighetsarbeidet. Kirkekaffe.

13. oktober 21. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 14:00 v/ vikar. Ofring: Frelsesarmeen.

27. oktober Bots- og Bededag
Gospelmesse kl. 19:00 v/ Hans-Ole Sveia. Orkla gospelkor deltar. Ofring: Årets TV-aksjon.

3. november Allehelgen
Gudstjeneste kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring: Menighetsarbeidet.
Åpen kirke med meditasjonsmusikk og mulighet for lystenning til kl. 15:00.

24. november Kristi Kongedag
Gudstjeneste kl. 11:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring: Menighetens Konfirmantarbeid

8. desember 2. søndag i adventstiden
Lysmesse kl. 17:00 v/ vikar. Utdeling av 8 og 10-årsbok. Konfirmantene deltar. Ofring: Menighetens Konfirmantarbeid. Kirkekaffe.

20. desember fredag etter 3. søndag i adventstiden
«Vi synger og spiller julen inn» kl. 19:00 v/vikar.
Ofring: Arrangør av kvelden.

24. desember Julaften
Familiegudstjeneste kl. 13:00 v/prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring: Menighetsarbeidet.

26. desember Stefanusdagen
Gudstjeneste kl. 11:00 v/vikar.
Ofring: Menighetens Konfirmantarbeid.

STØREN SOKN

3. oktober torsdag etter 19. søndag i treenighetstiden
Hverdagsgudstjeneste kl. 17:30 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Utdeling av 4 og 6-årsbok.

13. oktober 21. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 11:00 v/vikar. Ofring.

3. november Allehelgen
Gudstjeneste kl. 17:00 v/vikar. Ofring.

17. november 26. søndag i treenighetstiden
Gudstjeneste kl. 14:00 v/prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

8. desember 2. søndag i adventstiden
Lysmesse kl. 13:00 v/vikar. Utdeling av 8- og 10-årsbok. Konfirmantene deltar. Ofring.

15. desember 3. søndag i adventstiden
«Vi synger og spiller julen inn» kl. 16:00 v/ prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

22. desember 4. søndag i adventstid
Gudstjeneste kl. 11:00 v/prostiprest Hans-Ole Sveia. Ofring.

24. desember Julaften
Familiegudstjeneste kl. 16:00 v/vikar. Ofring.

26. desember Stefanusdagen
Midtre Gauldal sykehjem, gudstjeneste kl. 16:00 v/vikar. Ofring.



Stille høstdag ved Haukdalsvatnet. Foto: Jan Ove Larsen



Barnas



Prikk til prikk



Gi barnebladet
Barnas til et barn
du er glad i!

Disse oppgavene er
hentet fra bladet.

Bestill abonnement
på sondagsskolen.no
eller 22 08 71 00



Finn 10 språk

I rutenettet gjemmer det seg navnet på 10 forskjellige språk. Let bortover og nedover. Klarer du å finne alle?

P	C	F	F	H	W	N	E	K	V
L	I	R	I	E	W	I	S	Z	A
N	G	N	T	B	K	S	P	L	C
F	G	O	A	R	A	L	A	E	F
R	K	R	L	A	G	A	N	N	F
A	F	S	I	I	R	N	S	G	F
N	F	K	E	S	E	D	K	E	J
S	I	X	N	K	S	S	S	L	P
K	O	I	S	F	K	K	B	S	D
T	Y	S	K	D	A	N	S	K	B

Vitser

Et eple spurte
en appelsin:
– Hvorfor er det
så mørkt her?
– Fordi pæra har
gått.

Har du hørt
om høna som
hadde fått feber?
Den la bare
kokte egg.

Finn fem feil

Her snakker Jesus med en liten familie.
De to bildene er nesten helt like, men kan du finne de fem feilene på bildet til høyre?

Tegning: Chiara Bertelli

